

Prueba de acceso a 1º de EE.PP. Curso 2015/2016 **Miércoles 1 de Junio**
Real Conservatorio Profesional de Música "Manuel de Falla" de Cádiz

NOMBRE: _____

INSTRUMENTO: _____

1º Escribe la armadura y relativos correspondientes de las siguientes tonalidades. (0,5 puntos por cada respuesta acertada)

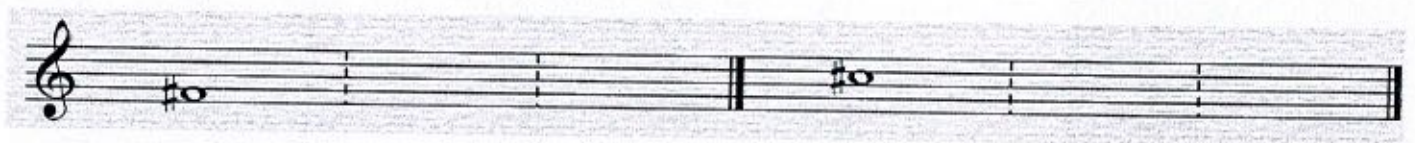
La b MAYOR/ Relativo _____



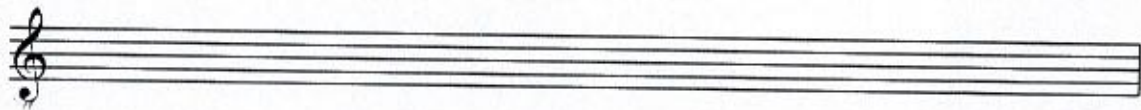
SOL MAYOR/ Relativo _____



2º Escribe dos notas enarmónicas a las siguientes (0,25 ptos. por cada respuesta correcta)



3º Escribe la escala Dórica de Mi menor (1 pto)



4º Escribe los tonos vecinos de: (0,20 ptos cada tono correcto)

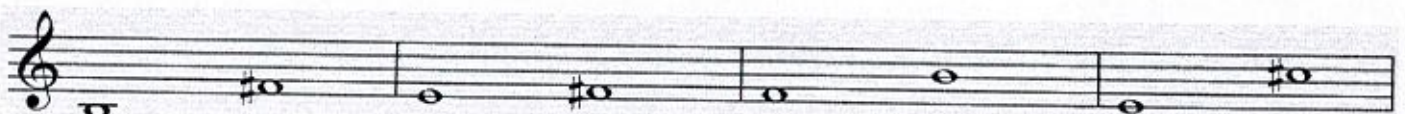
Si m					
------	--	--	--	--	--

5º Indica de que escala se trata (1 pto) (ej: Fa dórica)



Respuesta: _____

6º Indica el número de orden y la especie de los siguientes intervallos: (0,25 por cada respuesta correcta) ej: 3º M

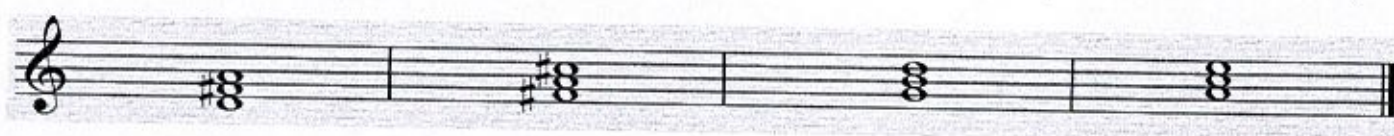


Prueba de acceso a 1º de EE.PP. Curso 2015/2016 **Miércoles 1 de Junio**
 Real Conservatorio Profesional de Música "Manuel de Falla" de Cádiz

7º **Completa la siguiente tabla (1 pto)** (0,5 ptos por cada compás completamente correcto)

Compás	Unidad de compás	Unidad de parte, pulso o tiempo	Unidad de fracción o subdivisión
9/8			
3/2			

8º **Indica si estos acordes son perfecto mayor o perfecto menor** (0,25 pto por cada acorde correcto)



9º **Indica cuales son los grados tonales y modales de Re M** (1 pto)

Tonales _____ Modales _____

10º **¿Cuál es la sensible de SOL M? ¿Y la subdominante?** (1 pto)

Respuesta _____

Ejercicio de Dictado:

