

CONCIERTO HOMENAJE A LAS MUJERES COMpositoras

Lunes 9 de marzo 18:00 h.

Auditorio de la Casa de las Artes

Preludio N° 1, Emília Giulliani (s. XIX)

Desirée Carmona Ruíz (Guitarra, 4º EEPP)

Una linda morena, Beatriz Paoletti

Juan de Dios Sauco (Piano, 1º EEPP)

Mi primer Vals en Mi M, Violeta Hemsy de Gainza (1929-)

Sergio Domínguez (Piano, 1º EEPP)

Lluvia tormentosa, Marta Villar (2011-)

Marta Villar (Piano, 1º EEPP)

Puppet Show, J. Trott (1874-1950)

Alicia Otero González (Violín, 3º EEPP)

Mónica Chicote Arnáiz (Piano)

Povero cor, Isabella Colbrand (1784-1845)

Aurora Ayán (Canto)

L'Été, Cécile Chaminade (1857-1944)

Juan Ramos (Canto, 3º EEPP)

Eventide, Catharina Josepha Pratten (1828-1895)

Lucha Miguel Salb Pernas (Guitarra, 1º EEPP)

Petits lutins, Marie Jaëll (1846-1925)

Rita García (Piano, 4º EEPP)

Kokopeli, Katherine Hoover (1937-2018)

Lucía del Carmen Caballero Muñoz (Flauta, 6º EEPP)

Lied N° 1 Op. 1, Fanny Mendelssohn Hensel (1805-1847)

Clara Prieto (Oboe, 4º EEPP)

Primera Impresión (2009), Julia Gallardo Cárdenas (1988-)

Julia Gallardo Cárdenas (Piano)

Harmonia en La Mayor (2020), Eva Armida Salcedo 4º EEPP (2004-)

María Engracia García Ruiz (Clarinete, 3º EEPP)

Lucía Rodríguez Ramírez (Piano, 4º EEPP)

Poem (1953), **Marina Dranishnikova (1929-1994)**

Irene Arce de Lamo (Oboe)

Cristina López (Piano)

Music Toys "The Drummer", **Sofía Gubaidulina (1931-)**

Ana Orellana (Piano, 6º EEPP)

Ch'io mai vi possa, **Isabella Colbrand (1784-1845)**

Aida Cosío (Canto, 3º EEPP)

Già la notte s'avicina, **Isabella Colbrand (1784-1845)**

Irene Bello (Canto, 3º EEPP)

Concertino Op. 107, **Cécile Chaminade (1857-1944)**

María Milagros López (Flauta, 5º EEPP)

Cristina López (Piano)

Pianistas Acompañantes al Canto:

Beatriz Suárez Rodríguez de Trio

Antonio Sánchez Merlo