

VICENTE ALBEROLA, CLARINETE

Realizó sus estudios con Walter Boeykens en el Conservatorio Real de Amberes, Bélgica, y al mismo tiempo con George Pieterse (Royal Concertgebouw Orchestra) y Larry Combs (Chicago Symphony Orchestra).

Alberola fue durante más de 20 años primer clarinete de la Ópera de Madrid y la Sinfónica de Galicia. Durante la última década ha sido primer clarinete invitado con la Royal Concertgebouw Orchestra, New York Philharmonic Orchestra, Lucerne Festival Orchestra, Mahler Chamber Orchestra, Orchestre Les Dissonances y la MMCK Tokyo Orchestra, agrupaciones con las que ha tenido la oportunidad de interpretar el gran repertorio sinfónico bajo la batuta de maestros como Claudio Abbado, Mariss Jansons, Riccardo Muti, Daniele Gatti, Daniel Harding, Andris Nelsons, Gustavo Dudamel, Alan Gilbert y Nicola Luisotti, entre otros.

Es director titular de la Orquesta 430 Vigo, Orquesta Sinfónica Gurska de Madrid y director invitado de la Ópera de Perm, Rusia. Paralelamente es también primer clarinete de la Mahler Chamber Orchestra y de “Les Dissonances” de París.

Su vocación como director la descubriría con la Joven Orquesta de Galicia en el año 1996, agrupación de la que fuera 8 años director titular. En 2003 fue nombrado director de la Joven Orquesta de la Ópera de Madrid y en 2007 director de la Joven Orquesta de Soria.

Vicent Alberola ha dirigido en el Teatro Real de Madrid con la Sinfónica de Madrid las siguientes óperas: Rita de G. Donizetti, la Bohème de G. Puccini, Don Giovanni de W.A. Mozart, Perséphone de I. Stravinsky, El Gato con Botas de X. Montsalvatge, Iolanta de P.I. Tchaikovsky, Macbeth de G. Verdi y más recientemente L'Elisir d'Amore de G. Donizetti.

Al mismo tiempo ha dirigido varios programas Sinfónicos con la Sinfónica de Madrid en el Auditorio Nacional de Madrid, con la Orquesta Excelentísima Santa Cecilia de Roma, la orquesta de la ópera de Perm, la Joven Orquesta Nacional de España, la Sinfónica de Valladolid, la MMCK de Tokyo y la agrupación “Musica Aeterna” de Perm, Rusia

CONDICIONES DE INSCRIPCIÓN

El precio del curso es de 60€

El pago se realizará a través de la cuenta del AMPA:
IBAN ES14 2103 4000 69 0030040485, en cuyo concepto debe figurar el nombre del alumno, curso clarinete 2018.

El resguardo bancario junto al boletín de inscripción debidamente cumplimentado se entregará en la conserjería del conservatorio, a su nombre o enviar por

email: clarinetjaime@gmail.com.

Plazas limitadas, se irán admitiendo por orden de llegada.

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

Apellidos _____

Nombre _____

Edad ____ Teléfono _____

Mail _____

Estudios musicales _____

Repertorio a trabajar _____

Fecha límite de inscripción el 13 de Mayo de 2018.

CURSO DE CLARINETE VICENTE ALBEROLA

ORGANIZA:
DEPARTAMENTO DE VIENTO
DEL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE
MÚSICA “MANUEL DE FALLA”
DE CÁDIZ
SEMINARIO DE CLARINETE



DÍAS: 23, 24, 25 Y 26 DE MAYO DE 2018

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
“MANUEL DE FALLA”, CÁDIZ