

# Voy al conservatorio

Himno del Concierto Didáctico  
del R.C.P.M. "Manuel de Falla"

Alumnado de Pedagogía de Agnés Moscardó

Servando Valero

**Alla marcia** (♩=120)

CORO I & II

6 I & II

10 I & II

16 I & II

21 I & II

26 I & II

30 I & II

34 I & II

## (Voy al Conservatorio)

40

I

(*Bocca chiusa*)  
*p dolce*

(*Recitando*)

Estaré en la orquesta,  
que llena de música la sala.

Entre clases y conciertos,  
cantaremos en el auditorio.

48

I

Crearé mis canciones.  
Sonarán tan bien que en el estudio las grabaré.

Solo queda apuntarme.  
¡Iré a La Casa de las Artes!

56 (*Ordinario*)

I & II

*mf*

Flau-ta de pi-co to-ca-ré pa-ra in-ter-pre-tar el Ba-rró-co. Mo-zart, Cho-pin,

61

I & II

Fa-lla tam-bién. A com-po-ner que-ro a-pren-der. Con la gui-ta-rra

65

I & II

po-dré ha-cer-me-lo-dí-as pa-ra bai-lar-las. Las to-ca-ré. Las can-ta-re.

70

I & II

¡Ay, qué ¡lu-sión! ¡Qué di-ver-sión! ¡Ha-ré u-na can-ción pa-ra el o-bo e. *f*

*cresc.*

# (Voy al Conservatorio)

3

74

I  
Quie-ro sa-ber to - car un ins - tru-men - to y no sé cual.

II  
Quie - - ro sa-ber to - car. Yo quie - ro sa-ber to -

*ff*

78

I  
En el con-ser-va - to - rio. ¡Ya ve-rás qué gran di-ver - sión!

II  
car. Al con-ser-va - to - rio quie-ro ir a can-tar, a can-tar. Can

82

I  
Si a-pren-does-ta can - ción con mis a-mi - gos voy a can-tar.

II  
tar al con-ser - va - to - rio, yo al con-ser - va -

86

I  
¡Ay, ay qué ga - nas ten - go de en-trar ya, de em - pe - zar, de en-trar

II  
to - rio. ¡Qué ga - nas ten - go de en-trar ya, de em - pe - zar, de en-trar

*(sempre ff)*

89

I  
ya, de em-pe-zar, de en-trar ya, de em-pe-zar. ¡Me a-pun - to ya! ¡Ya!

II  
ya, de em-pe-zar, de en-trar ya, de em-pe-zar. ¡Me a-pun - to ya! ¡Ya!